

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД №2 «СОЛНЫШКО» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО  
ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО  
СОЦИАЛЬНО - ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ЗАТО ПОСЕЛОК  
СОЛНЕЧНЫЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

---

**«Использование квест-игр для формирования  
финансовой грамотности у детей старшего дошкольного  
возраста».**

Подготовила:  
воспитатель высшей категории  
Ганжа Наталья Сергеевна

**ЗАТО п.Солнечный**

2023г

*«Деньги – это средство воспитания,*

*И с ними необходимо знакомить*

*Уже в дошкольном возрасте»*

*А.С. Макаренко*

## **Актуальность**

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – это новое направление в дошкольной педагогике, так как финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, ходят с родителями в магазин, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на начальном уровне. Но, к сожалению, не все родители беседуют с детьми о деньгах, о том откуда они берутся и их разумной трате. И если взрослые вовремя не объяснят ребёнку, что такое деньги и почему их нужно зарабатывать и экономить, то у него сложится об этой теме собственное мнение, которое может привести к серьёзным потерям для бюджета семьи в будущем. Ведь очень важно, чтобы пользователи **финансовых** услуг обладали навыками принятия осознанных решений, которые влияют на уровень их доходов, а, следовательно, и на темпы экономического роста страны в целом.

Наблюдая за воспитанниками детского сада, в их речи можно услышать слова: «банк», «банкомат», «кредит», «бизнесмен» и другие, значение которых многие из них не знают. Также **детей** интересуют такие вопросы: откуда появились деньги? почему у всех стран разные деньги? почему мои родители не покупают мне дорогие игрушки? что делать, когда нет денег? всё ли можно купить за деньги? что такое банкомат и как в нём появляются купюры? Причина такой любознательности воспитанников кроется во всём большем проникновении экономики во все сферы жизнедеятельности людей.

## **Новизна**

В своей педагогической деятельности я стараюсь, идти в ногу со временем, поэтому останавливаю свой выбор на эффективных формах образовательной деятельности. Образовательная деятельность в формате квест замечательно вписывается в концепцию, заданную ФГОС ДО. И становится отличной возможностью для педагога и детей увлекательно и оригинально организовать жизнь в детском саду как «квест – игру». С этой точки зрения квест – игра обладает огромным развивающим потенциалом, так как нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности.

**«Квест»** (от англ. Quest- «поиск, предмет поисков, поиск приключений») - это вид сюжета (литературного, компьютерного, игрового), в котором путешествие к намеченной цели проходит через преодоление ряда трудностей. В ходе проведения квеста, дети не только овладевают необходимыми представлениями, умениями и навыками, но и учатся самостоятельно мыслить, принимать решения, учатся отстаивать свою точку зрения, пытаются самостоятельно придумывать объяснения, т. е. добывают знания самостоятельно, что немаловажно для обучения в школе.

Цель моего опыта работы: **формирование финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством использования квест-игр.**

Задачи:

-создать условия для формирования элементарных экономических знаний у детей.

-научить понимать и ценить окружающий предметный мир (как результат труда людей), видеть красоту человеческого творения и относиться к нему с уважением.

-помочь детям осознать на доступном уровне взаимосвязь понятий: «труд – продукт - деньги».

-расширять круг представлений о мире, человеческих отношениях

-формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости.

Изучив методическую литературу и проведя анализ результатов наблюдения, пришла к выводу, что **финансы** – довольно сложная тема для детей и здесь важно создать мотивацию к образовательной деятельности, увлечь, заинтриговать воспитанников.

Начала я свою работу по данной теме с составления плана работы по формированию основ финансовой грамотности у детей и создания развивающей предметно – пространственной среды. В центре финансовой грамотности находятся:

- дидактические игры: Домино «Русские деньги», «Какие бывают доходы?», «Какие ошибки допустил художник?», «Кому что нужно?», «Размен», «Мы – бережливые», «Решение арифметических задач» и другие.

- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Парикмахерская», «Кафе».

- наглядный материал к беседам, «В общем о деньгах», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

- альбомы для рассматривания «История денег в России», «Денежные единицы других стран».

- книжка- раскраска «Как сорока карту потеряла».

- картотеки стихотворений о труде, о профессиях, загадки о труде, о профессиях, пословицы и поговорки о труде, о деньгах.

- художественная литература на тему финансовой грамотности.

При выборе заданий для квестов пользуюсь программой Банка России автор - составитель Анна Демьяновна Шатова «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», предназначенной для детей 5-7 лет, программно - методическими пособиями: Курак Е.А. «Экономическое воспитание дошкольников», Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике».

По построению сюжета **квесты** бывают следующих видов: линейный, штурмовой и кольцевой.

Чаще всего в своей работе я **использую линейные квесты**, где участники по определенному маршруту перемещаются от одной точки к другой выполняя различные задания пока не достигнут цели.

Для составления маршрута **использую разные варианты:**

Маршрутный лист (на нем могут быть написаны последовательно станции и где они расположены; а могут быть загадки, ребусы, ответ на которые и будет то место, куда надо следовать);

«*Волшебный клубок*» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться, постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от станции к станции);

-Карта (*схематическое изображение маршрута*);

«*Волшебный экран*» (ноутбук или планшет, где последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны отправиться участники);

**Формируя финансовую грамотность с использованием квест - игр**, я придерживаюсь определённых принципов и условий:

- игры и задания должны быть безопасными;

- задачи, поставленные перед детьми, должны соответствовать **возрасту** участников и их индивидуальным особенностям;

- в содержание сценария необходимо включать разные виды деятельности;

- задания необходимо продумать таким образом, чтобы они были последовательными, логически взаимосвязанными;

- рассчитать время на выполнение заданий так, чтобы дети не устали и сохранили интерес;

- игра должна быть эмоционально окрашена с помощью эффекта неожиданности, сюрпризного момента, музыкального сопровождения, предметно – пространственной среды;

- воспитанники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся (*например: найти клад, помочь герою, расследовать происшествие*);

- роль педагога в игре — направлять детей, на правильное решение, но окончательные выводы воспитанники должны делать самостоятельно.

Перед проведением каждой квест – игры, провожу предварительную работу: беседы (например: «Что такое деньги?», «Защитные знаки настоящих денег», «Потребности и желания», «Что такое банк и откуда в нём деньги?»), решаем проблемные ситуации (например: «Можно ли ехать на отдых в другую страну с белорусскими рублями?», «Деньгам в копилке угрожают? Кто? Или что?», «Богатство Буратино»), играем в игры (например: «Путешествие рубля», «Интересный обмен», «Доход – расход», «Найди в сказке экономику»; сюжетно – ролевые игры: «Банк», «Пункт обмена валюты», «Банкомат»), разучиваем пословицы и поговорки, просматриваем мультфильмы (например: «Уроки тётушки Совы», «Кот Бориска и финансовая грамотность», «Как появились деньги», «Утиные истории»), отгадываем загадки, ребусы, кроссворды о финансовых понятиях, рассматриваем коллекции монет, денег, читаем сказки, рассказы, где раскрываются финансовые отношения, всё это способствует эмоциональному настрою и погружает ребёнка в мир финансов.

За время своей работы по данной теме, разработала и провела с детьми следующие квест - игры: «**В поисках клада**», «**Поиски сокровищ Пирата Финансиста**», «**Дорогою добра**», «**Юный финансист**», «**Азы финансовой грамотности**».

Задачи квест – игр направлены на формирование базовых экономических понятий, с которыми дети дошкольного возраста имеют дело в повседневной жизни: финансы, бюджет, расходы и доходы, экономия, потребности, деньги, выгода, бережливость, расчет; на расширение представления детей о необходимости рационального использования денег, о том, откуда берутся деньги. Воспитывать эмоционально положительное отношение и интерес к деятельности экономического характера; при помощи игровых ситуаций закрепить основы финансовой грамотности; закрепить у детей навыки работы в группах, обучить принятию коллективных решений в процессе обсуждения проблемы. Развивать сообразительность, гибкость и самостоятельность мышления, умения договариваться между собой, выполнять задания в определенных условиях.

В квест – игру по формированию финансовой грамотности входят такие задания, например, «Экономические загадки», «Доход – расход», экспериментирование «Монеты или банкноты», «Кто что делает? (найди пару «Профессия – труд»)), «Собери банкноту», «Назови правильно (товары и услуги)», «Распредели деньги» и т.д.

**Формирование финансовой грамотности** невозможно без участия родителей, их заинтересованности, понимания важности проблемы. С этой целью провожу консультации: «Финансовая грамотность дошкольника», «Дайте ребенку знания о деньгах», пополняю стенд наглядной информацией: «Полезные советы родителям по экономическому воспитанию в семье»,

памятка «Воспитание у детей культуры денежных отношений», также привлекая родителей к созданию альбомов и игр по данной теме, в дальнейшем планирую включать родителей в саму квест – игру.

Диагностику результатов реализации педагогической практики на выявления уровней сформированности финансовой грамотности у дошкольников была разработана на основе программ экономического воспитания детей Смоленцевой А.А. «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику» уровней развития; А.Д. Шатовой «Дошкольник и экономика» и Е.А. Курак «Экономическое воспитание дошкольников».

По наличию и совокупности показателей, которые соответствуют представленным критериям, можно судить об уровнях экономической воспитанности: высоком, среднем и низком.

**Высокий уровень:** дети могут объяснить элементарный смысл экономических понятий, проявляют ярко выраженный и устойчивый интерес к труду родителей, имеют представление о работе родителей, употребляют экономические слова и словосочетания; находятся в позиции активных участников событий, способны отразить полученные знания в играх; готовы к общению со взрослыми и сверстниками, задают множество вопросов и самостоятельно пытаются найти ответы на них; своевременно выполняют поручения, способны контролировать свои действия, оценивать результаты деятельности; стремятся и умеют проявлять инициативу, энергично выполняют поручения, доводят начатое дело до конца.

**Средний уровень:** дети имеют представление об экономических понятиях, но не всегда могут объяснить их; у них наблюдается неустойчивый интерес к потребностям своей семьи, труду родителей; имеющиеся у них знания нечеткие, поверхностные; имеют достаточно представлений об окружающем мире, но не умеют использовать имеющиеся знания; под руководством взрослого умеют организовывать свою деятельность, своевременно выполняют поручения; добросовестно относятся к материальным ценностям, но большую заботу проявляют лишь к вещам личного пользования; порученную работу выполняют вовремя и добросовестно только под руководством взрослого; не всегда активны, но способны проявлять упорство в достижении цели.

**Низкий уровень:** дети не могут объяснить смысла экономических понятий, не проявляют интереса к потребностям своей семьи, труду родителей, окружающим явлениям современного общества, не употребляют в речи экономические слова; не проявляют интереса к продуктивной деятельности, ведут себя как посторонние наблюдатели; не доводят начатое дело до конца, быстро теряют интерес к труду и оставляют работу, возвращаясь к игре; не склонны к бережному отношению к личной и общественной собственности; при выполнении работы не проявляют какой-либо заинтересованности в ее результате; безответственны, безынициативны, не проявляют упорства в достижении цели.

Группа	Начало года(%)	Конец года(%)
старшая 2021-2022 уч.г.	Высокий-5(21%)	Высокий-8(33%)
	Средний-13(54%)	Средний-15(63%)
	Низкий-6(25%)	Низкий-1(4%)
подготовительная 2022-2023 уч.г.	Высокий-7(32%)	Высокий-12(55%)
	Средний-11(50%)	Средний-8(36%)
	Низкий-4(18%)	Низкий-2(9%)

Представленные результаты свидетельствуют о положительной динамике сформированности финансово - экономического мышления. Данные убедительно указывают на то, что после целенаправленной работы по формированию финансовой грамотности возросло количество детей, отнесенных к высокому и среднему уровню сформированности знаний.

Полученные мною данные позволяют сделать следующие выводы: Применение на практике квест - игры ведет к развитию предпосылок финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста. В целом, исследование показало, что квест – игра имеет огромный развивающий потенциал: не только создаёт условия для развития финансовой грамотности и развития детских интересов и способностей, но и способствует развитию индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности.

В заключении хотелось бы отметить, что дети с нетерпением ждут квест-игр на любую тематику. Для воспитателя эта форма работы является «палочкой - выручалочкой», в ситуации, когда воспитанникам необходимо донести знания и сформировать умения по достаточно трудным для восприятия ими экономическим темам образовательной деятельности.

«Квест – игра способствует формированию людей  
нового поколения, неординарно мыслящих,  
творчески активных, способных принимать  
нестандартные решения»

С.А. Осяк